

MBTI : Devenez un « profiler » de personnalités – Différence entre Intuition (N) et Sensation (S)

- MBTI : 4 lettres pour un type de personnalité, 16 types possibles.

- Introverti vs Extraverti (I ou E)
- iNtuition vs Sensation (N ou S)
- Feeler vs Thinker (F ou T)
- Judging vs Perception (J ou P)

- 2^{ème} lettre : Le recueil d'information

Comment recueillez-vous l'information ?

- Par des faits, des chiffres (Sensation)
- Par votre intuition – 6^{ème} sens (iNtuition)

Les « S » en général :

Se concentrent sur les faits et les détails précis

Apprécient les solutions pratiques

Notent les détails et ont la mémoire des faits

Vivent dans l'instant présent

Font confiance à l'expérience

Préfèrent se fier aux compétences reconnues

Préfèrent les instructions étapes par étapes

Travaillent à un rythme régulier

Sont réalistes

Les « N » en général :

S'intéressent aux idées et aux grandes synthèses

Remarquent tout ce qui est nouveau et différent

Pensent aux implications futures

Suivent leur instinct

Cherchent à comprendre

Aiment apprendre de nouvelles compétences

Sont imaginatifs : voient ce qui pourrait se faire

Débordent d'énergie

Sont attirés par les idées originales

Communiquer avec les sensitifs:

- Appréciez à quel point ils accomplissent les choses en étant réalistes, concrets et pratiques
- Lorsque vous communiquez avec eux, tenez-vous-en aux faits et ne vous éloignez pas du sujet. Utilisez des exemples réels et concrets. Soyez explicites
- Soulignez les applications pratiques de vos idées si vous voulez qu'elles soient acceptées
- Lorsque vous expliquez comment faire quelque chose, donnez des instructions pas à pas

Communiquer avec les iNtuitifs :

- Ne les inondez pas de faits ou ne les surchargez pas de détails inutiles
- Écoutez-les lorsqu'ils réfléchissent à de nouveaux concepts ou possibilités et participez avec eux à l'élaboration de nouvelles idées
- Ayez confiance dans leur capacité à recueillir de l'information dans leurs pressentiments. Ne les questionnez pas en permanence sur le pourquoi ou le comment ils "savent"

Si vous êtes sensitifs :

- Pour développer plus avant votre iNtuition, assistez à un cours d'écriture créative ou lisez des **livres** sur la philosophie, la spiritualité ou les phénomènes psychiques. Ayez des discussions sur le sens de la vie
- **Ouvrez votre imaginaire** : passez un quart d'heure par jour à rêver, imaginer des activités sans intérêt immédiat, chercher des réponses à la question « que ferais-je si... » (j'habitais une autre ville, j'avais un an de congé...)?
- **Développez votre créativité** : prenez deux objets différents et inventez tout ce qu'on peut faire en les combinant, cherchez une troisième solution en présence d'une alternative, écrivez des scénarii de science-fiction
- **Travaillez le sens des relations entre les choses** : établissez des notes de synthèse courtes, pratiquez l'analogie, les comparaisons, les métaphores
- **Enrichissez votre vie symbolique** : lisez des poèmes, regardez ou écoutez des oeuvres d'imagination en divers domaines de l'art, cherchez un sens nouveau à des lieux familiers
- **Communiquez** : de façon globale, synthétique : donnez un tableau général ; mettez en relief les nouveautés, les potentialités, indiquez les résultats à long terme

Si vous êtes iNtuitifs :

- Essayez de ne pas toujours vivre dans le futur. Entraînez-vous à être ici et maintenant
- Planifiez un projet et forcez-vous à en détailler par écrit les implications pas à pas
- **Développez votre attention à « l'ici et maintenant »** : faites une pause entre différentes activités, prenez conscience de votre respiration, pratiquez la relaxation, faites travailler successivement chacun de vos 5 sens
- **Faites attention aux détails de la vie quotidienne** : établissez le rapprochement de vos relevés bancaires avec vos talons de chèques, soignez les objets ménagers, prenez conscience des tâches répétitives tant à la maison qu'au travail
- **Livrez-vous à des activités concrètes** : travaillez de vos mains à fabriquer quelque chose d'utile, bricolez, peignez des natures mortes, préparez un

itinéraire de voyage en réunissant toute la documentation pour chaque lieu intéressant, apprenez à jouer d'un instrument de musique

- **Communiquez** : de façon précise, concrète, détaillée, fournissez des exemples ; montrez les avantages, évoquez les difficultés avec une proposition de solution

(Source : 16-types.fr)

NouvelHomme.fr